

Bibliographie de **Myke Joseph SURPRIS.** **Port- au Prince, HAÏTI.**

Né à Port-au-Prince le 27 fév. 1982. Passionné de la peinture, dès son jeune âge il commence a dessiné. Myke fit ses études classiques à l'école nationale Hermann héraut et lycée A. Pétion et ses études universitaire a la faculté d'Ethnologie 2006-2010.

IL rencontrait Romane Gérôme où il commence à réaliser ses premiers œuvres en 1999. Il participa à sa première exposition au bureau national d'ethnologie en décembre 2005. Exposition au Bureau National d'Ethnologie a l'occasion de l'anniversaire de Centre Pont Haïti du 3 au 5 Décembre 2005 sa première.

Faisant partie de la Fédération des artistes plasticiens et des artisans pour le développement de la culture haïtienne(FAPADECH) en 2007, dont il est le secrétaire adjoint.

IL fréquenta les ateliers Pierre Austin cette même année puis Diamin Nelson. Myke participa à de nombreuses activités artistiques à Port- au Prince et une à New York telles que :

- Du 14 au 16 Octobre 2019, International Art Festival on Global Warming, Berhampore, Murshidabad, India.
- Du 13 November 2013, Haitian art exhibition and Music at @ THE CAFETERIA main Street Patlz New York
- Du 4 au 11 October 2014, art for the poor children in Haiti, CANEVAS STUDIO, Rumson New Jersey.
- Du 10 au 26 November 2010, il exposa à New York (Kingston au Back Stadge et à Woodstock at World Home Cooking Restaurant). Puis à Roundout Valley Elemantery School pour une exposition de Fund Raising au profit d'Espwa Lavi pou Timoun yo (ELT) dont il est le coordonateur adjoint sous la direction de HPSP (Haitian peoples Support project).
- En mars 2008 il exposa à la foire binationale à Belladère.
- Du 20 au 23 Décembre 2007 (Kenscoff, Zone Bellot), il a participé à une exposition au Ranch Le Montcel, pour sa deuxième édition, basée sur le thème Création à ciel ouvert.
- Du 7 au 10 Juin 2007 il participa a une grande exposition au Collège Mixte de Pétion Ville, avec la FAPADECH.
- Il participa à la foire 28 Mars au 1er Mai 2007 dans une démonstration picturale à ciel ouvert (Caravane de la création.) de la FAPADECH aux Champs de Mars sous la direction du ministère des affaires sociales, a l'occasion de la fête du travail et de l'agriculture.

Démarche Artistique
Myke Joseph SURPRIS
Artiste Peintre - HAITI

Les œuvres de Myke sont étroitement liées à son environnement, certains de ses œuvres sont spontanées mais il y en a qui se découle de son appartenance religieuses Catholique.

Il observe d'autres religions comme le Vodou qui est la religion des masses et la culture du peuple haïtien. Ses observations lui poussent à reproduire des scènes liés aux divinités du Vodou, parfois un peu sanscritisme.

Myke travail sur des supports tels que : canevas, Cartons, papiers, il utilise des mediums comme acrylique, plumes, feutres et spray pour réaliser ses œuvres. En d'autres termes ses différents travaux dont axés sur la politique, à l'amour, à l'humour, la lithologie, le fétichisme, l'horreur et la religion qui sont toutes fois exacerbé entre l'ombre et la lumière.



TITRE : MACHINES DE LA NAISSANCE
MEDIUM; ACRYLIC, MARKER, ART SPRAY
ON CANVAS. SIZE 48" X 68"



TITRE : SANSKRITISME
MEDIUM; ACRYLIC, MARKER, ART SPRAY
ON CANVAS. SIZE 30" X 40"

Démarche Artistique
Myke Joseph SURPRIS
Artiste Peintre - HAITI



TITRE: SAINTE ANNE CHARITABLE
MEDIUM; ACRYLIC, MARKER, ART SPRAY
ON CANVAS. SIZE: 24" X 30"



TITRE : REGARDS CROISÉS
MEDIUM: ARCYLIC, MARKERS, ART SPRAY
ON CANVAS. SIZE: 30" X 40"



TITRE : RENCONTRE AMOUREUSE
MEDIUM: ACRYLIC, MARKER, ART SPRAY
ON CANVAS. SIZE 30" X 40".



TITRE : SE COIFFER
MEDIUM: ARCYLIC, MARKERS, ART SPRAY
ON CANVAS. SIZE: 30" X 40"

Démarche Artistique
Myke Joseph SURPRIS
Artiste Peintre - HAITI

LIST OF DRAW
MARKERS & PENS ON CARDBOARD



➤ *Cursus Académiques & Universitaire*

- Faculté d'Ethnologie : 2006-2010 Diplômé en Socio-Anthropologie.
- Ecole Nationale Herman Herreaux
- Lycée Alexandre Pétion

➤ *Compétences et qualités professionnelles.*

- Arts plastiques
- Photographie et vidéographie.

➤ *Expériences de travail.*

- 2018- 2019 : président de l'association Sociale des Artistes pour le développement d'Haïti (ACSO-ARDH)
- 2016-2017 : vice-président de Espwa Lavi pou timoun (ELT).
- 2015 : Coordinateur du projet artistique intitulé : initiations aux arts plastiques 12 filles et 12 garçons à découvert
- 2014 : coordinateur d'exposition de levé de fonds pour les enfants démunis d'ELT à Canevas Studio à Rumson Faire New Jersey.
- 2010 : coordinateur de l'exposition de levé de fonds à Wold Home Koocking New-York pour les enfants démunis d'ELT.
- 2007- 2009 : Secrétaire général de la Fédération des Artistes Plasticiens et des artisans pour le développement d'Haïti (FAPADECH).